

114/2-20

# హనుమాన్ చాలీసా

(స్తోత్ర-దండకములు)

మరియు

శ్రీకృష్ణ బోధామృతసారము

(అష్టాదశశ్లోకీగీతా)



1281/UDL  
Rop

294.592  
TUL

రచయిత :

డా.పట్ల హనుమంతరావుగారు

ప్రచురణకర్త :

డా.పట్ల వేంకట పార్థసారథి

శ్రీసాయి నిలయమ్. చెరువు. (P.O.)

గుంటూరు జిల్లా.



సర్వసాక్షులు ప్రచురణకర్తవి.

1965 మొదటికూర్పు	1000 ప్రతులు
1967 రెండవకూర్పు	1000 ప్రతులు
1977 మూడవకూర్పు	1000 ప్రతులు

శాస్త్ర గురుబోధలను మఱి న్యానుభవము  
కలిమి, నెద్దాని సరుఁజేడుగడఁగ నమ్ము  
సదియె శ్రేష్ఠంబుఁ బరమమానదియ, యదె జ  
గంబునన్ వాని కవలంబనంబు-సాయి!....

శచయిత.

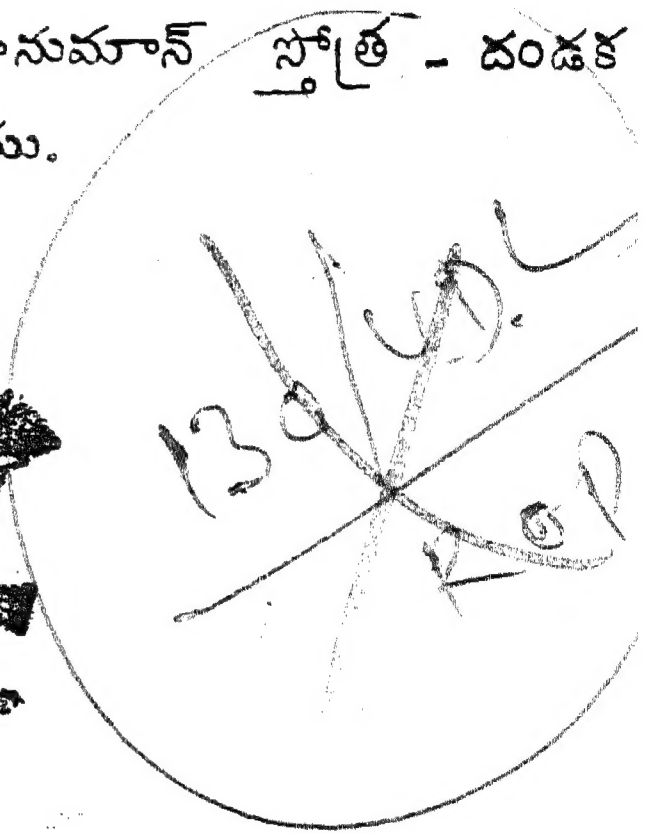


# హనుమాన్ చాలీసా

(శ్రీ గోస్వామి తులసీదాస్)

శ్రీరామచంద్ర ప్రభాతీ - సాయంకాలికే పందన-

శ్రీ రామాయణ ఆరతీ - శ్రీ హనుమాన్ స్తోత్ర - దండక  
సహితము.



రచయిత :

డి. శే. శ్రీ బాపట్ల హనుమంతరావుగారు

ప్రచురణకర్త :

బాపట్ల వేంకట పార్థసారథి

శ్రీసాయి నిలయమ్. చెరువు. (P.O.)

గుంటూరు జిల్లా.

ఆంధ్ర  
6/9/96

కలి సంతరణమహామంత్రము

హరే! రామ! హరే! రామ!  
రామ! రామ! హరే! హరే!  
హరే! కృష్ణ! హరే! కృష్ణ!  
కృష్ణ! కృష్ణ! హరే! హరే!  
హరే! సాయి! హరే! సాయి!  
సాయి! సాయి! హరే! హరే!

హనుమానుని శరణందిన

యనన్యభక్తులయభీప్సితార్థంబులుతత్  
క్షణ మొనఁగూడును, సత్యము-

కనుఁ ! డివిషాపాణవజ్రఖచితాక్షరముల్.

రచయిత.

హనుమాన్  
గూర్

## శ్రీ సాయీనాథాయనమః

### విజ్ఞప్తి

సోదరీ సోదర భక్తులారా !

శ్రీ మారుతీ సాయీప్రభుని అనుగ్రహమున మీ అందర ప్రేమాదరణ వదాన్యతలవలన పూజ్యులు మాతండ్రిగారు కీ.శే. శ్రీ బాపట్లహనుమంతరావు పంతులుగారు రచించిన శ్రీహనుమాన్చాలీసా - శ్రీకృష్ణబోధామృతసారము అనుకృతులు వెలువరించు భాగ్యము నాకుకలిగినది.

“శ్రీహనుమాన్చాలీసా” అన ‘హనుమంతుని—నలుబది చొప్పాయిలలో శ్రీహనుమంతుని కీర్తినివివరించు స్తోత్రము. ప్రతిజీవియు లోకమున కష్టనివృత్తి—అభీష్టావ్యాప్తి—సుఖసంతోషములఁ గోరుచుండును. సాధుసత్పురుషులు వారియనుభవములను లోకమునకు చాటుదురు. అట్టి వారి పలుకులే వేదములు—శిలాక్షరములు. వారియందువిశ్వాసము కలిగిఅనుసరించు భక్తులకు దైవము అధీనుడై తోడ్పడును; అట్టిపరమ భాగవతోత్తముడగు శ్రీ గోస్వామి తులసీదాసు రచనయే ‘యాహనుమాన్చాలీసా’, దీనిపారాయణము శ్రీమద్రామాయణాంతర్గత సుందరకాండ పారాయణ ఫలసమానమనులోక ప్రసిద్ధియగుటచే మాతండ్రిగారు దీనిని దండక ఫణితిని తెనిగించిరి.

ఈకృతిప్రథమముద్రణము రేపల్లె వాస్తవ్యులు శ్రీకస్తూరి భైరవ స్వామిగారు; ద్వితీయముద్రణము చీరాల వాస్తవ్యులు శ్రీ వి శేషగిరిరావుగారు ద్రవ్యసహాయముఁ జేయ ప్రచురణకాబడెను. ప్రతులన్నియు అప్పుడే

వ్యయమగుటచేత తిరిగి ముద్రణచేయించి శ్రీహనుమజ్జయంతినాటికి భక్తుల కందించుట సమంజసమని శ్రీసాయి ప్రభువు సంకల్పము కలిగించెను.

మాతండ్రిగారు నిత్యము స్మరించిన శ్రీగోస్వామి తులసీదాసకృత  
1. శ్రీరామచంద్రప్రభాతీ— 2. సాయంకాలకీవందనా 3. శ్రీరామాయణ  
ఆరతీ 4. శ్రీశంకర భగవత్పాద కృతమగు శ్రీహనుమత్పంచరత్నస్తోత్ర  
మును, శ్రీ మద్రామాయణాంతర్గత హనుమత్ స్తోత్రములుకూడ యిందు  
చేర్చబడెను

‘శ్రీకృష్ణబోధామృతసారము’ (అష్టాదశశ్లోకీ గీతా) యిందుప్రత్యేక  
భాగముగ ప్రచురితమైనది. శ్రీభగవద్గీతామృతము (శ్రీవ్యాసమహర్షిరచన)  
18 అధ్యాయములనుండి 18 శ్లోకములనుగొని ‘అష్టాదశశ్లోకీగీతా’ గా మన  
పూర్వులేర్పరచిరి. ఇందలిభావమును పద్య గద్యరూపమున ‘శ్రీకృష్ణబోధా  
మృతసారము’ను పేర తండ్రిగారు రచించిరి. ఇది యిదివరలో ప్రచురణ  
జరిగియుండలేదు. ఇదియునిత్య పారాయణమునకువయు క్త మగుననియిందు  
చేర్చబడెను. మాతండ్రిగారు 1924లో శ్రీభగవద్గీతామృతము తెనిగించి  
ప్రచురించిరి. ఇదియు పునర్ముద్రణ జరుగవలసియున్నది. శ్రీసాయి  
నాధుని కృపకలిగిన, మీఅందర సహాయ సంపత్తితో సఫలీకృతమనోరథు  
డను కాగలనని నా ఆకాంక్ష.

ఈ పుస్తకముద్రణకు తోడ్పడిన పోషకులకు శ్రీసాయి ప్రభువు  
చిరాయురారోగ్యభోగ భాగ్యవంశాభివృద్ధులను ప్రసాదించి అనుగ్రహించ  
నా ప్రార్థన.

శ్రీ సాయినిలయమ్  
చెరువు.

15-4-1977

ఇట్లువిన్నవించు

శ్రీసాయిభక్తపాద రేణువు

బాపట్ల వేంకటపార్థసారథి.



## పోషకులు

శ్రీ బొడ్డురామయ్యగారు. విశాఖపట్టణము	రు.	50—00
శ్రీ జి. రామకృష్ణగారు. కొవ్వలి.	,,	50—00
శ్రీ యు. వి. యన్. శర్మగారు. Dy. Tahsildar		
	మిర్యాలగూడ	,, 40—00
శ్రీ పి. సుబ్బారావుగారు. సికిందరాబాదు	,,	40—00
శ్రీ బి. లక్ష్మీపతిగారు యమ్. ఏ. బియిడి; తాడిమళ్ళ	,,	40—00
శ్రీ పి. వి. విశ్వేశ్వరరావుగారు మచిలీపట్టణం	,,	40—00
శ్రీ యన్ సత్యనారాయణగారు. ఎ. యి: రేపల్లె	,,	30—00
శ్రీ యల్. సూర్యనారాయణ శర్మగారు. బి. ఎ.		
	మచిలీపట్టణం	,, 30—00
శ్రీ వి. యన్. శర్మగారు. మద్రాసు.	,,	30—00
శ్రీ జి. బీమరాజుగారు విజయవాడ	,,	28—00
శ్రీ సి. యమ్. సాహుగారు. భంజనగర్. ఒరిస్సా	,,	25—00
శ్రీ బాపట్ల శ్రీరామచంద్రసాయి. బొంబాయి	,,	25—00
శ్రీ సిహెచ్. విస్సావధానులుగారు. బిక్కవోలు	,,	15—00
శ్రీ పుల్ల భొట్ల కృష్ణమూర్తిగారు. పెదకొదమగండ్ల	,,	12—00
శ్రీమతి సి పద్మావతిగారు. గుంటూరు	,,	10—00
శ్రీ యన్. వెంకటస్వామిగారు. కమలాపురం	,,	0—00
శ్రీ యమ్. సాయిబాబాగారు ఏలూరు	,,	10—00
శ్రీ టి. రామచంద్రయ్యగారు ప్రొద్దుటూరు.	,,	10—00
శ్రీ బాపట్ల రాజశేఖరసాయి. బొంబాయి.	,,	10—00
శ్రీ కిలుగు రంగారెడ్డిగారు. కందివలస.	,,	5—00
శ్రీ పి. వి. కె. రావుగారు. పుయ్యూరు.	,,	5—00



ముద్రణ : పి. రామకృష్ణమూర్తి

---

కెల్ కమ్ ప్రెస్ ప్రైవేట్ లిమిటెడ్, గుంటూరు-2.

రెస్పిన్ : శ్రీ విజ్ఞానమంజూష

శ్రీతులసీదాస కృత

## శ్రీరామచంద్ర ప్రభాతీ

గణపతి వందన

గాయియే గణపతి జగవందన! శంకర సువన భవానీ నందన  
సిద్ధిసనన గజవదన వినాయక! కృపాసింధు సుందర సబ లాయక  
మోదకప్రియ ముదమంగళదాతా! విద్యావారిధి బుద్ధి విధాతా  
మాఁగత తులసీ దాసకరజ్ఞోరే! బసహిరామసియ మానసమోరే.

### ప్రభాతీ-౧

జాగియే రఘునాథ! కుఁవర! పంచీబన బోలే-

చంద్రకిరణ శీతల భయి! చకయీ పియ మిలనగయీ

త్రివిధ మంద చలత పవన! పల్లవదుమ డోలే. ||జాగియే|| ౧

ప్రాతభాను ప్రకట భయో రజనీకా తిమిర గయో

భృంగ కరత గుంజగాన! కమలన దళ ఖోలే ||జాగియే|| ౨

బ్రహ్మదిక ధరత ధ్యాన! సురనరముని కరతగాన

జగనకీ వేర భయీ! నయన పలక ఖోలే. ||జాగియే|| ౩

తులసి దాస అతి అనంద! నిరఖకే ముఖారవింద

దీననగో దేత దాన! భూషణ బహు మోలే. ||జాగియే|| ౪

ప్రబాతీ-౨

జాగియే కృపానిధాన! జాన రాయ రామచంద్ర!

జననీ కహే బార బార! భోర భయో ప్యారే!

రాజివ లోచన విశాల! పీత వాపికా మరాల

లలిత కమల వదన ఉపర! మదన కోటి వారే. ||జాగియే|| ౧

అరుణ ఉదిత విగత శర్వ! రీ శశాంక కిరణ హీన

దీనదీప జ్యోతి మలిన! ద్యుతి సమూహ తారే

మనోజ్ఞాన ఘనప్రకాశ! బీతే సబ భవ విలాస

ఆసత్రాస తిమిర తోష! తరణి తేజ జారే. ||జాగియే|| ౨

బోలతఖగ నికరముఖర! మధురకర ప్రతీత సునో

శ్రవణప్రాణ జీవన ధన! మేరే తుమ నారే-

భనై వేద బందీముని! బృందసూత మాగధాది

విరద వదత జై!జై!జై!! జైతికై ట భారే! ||జాగియే|| ౩

వికసత కమలావళీ! సుచలే పుంజ చంచరీక

గుంజతి కలకోకిల ధున! త్యాగ కుంజన్యారే-

మనోవిరాగ పాయ సలిల! శోక కూప గృహ విహాయ

భృత్యపేమ మత్త ఫిరత! గునత గునతి హారే ||జాగియే|| ౪

సునత వచన ప్రియ రసాల! జాగే అతిశయ దయాల

భాగే జంజాల విపుల! దుఖకదంబ తారే-

తులసిదాస అతి ఆనంద! దేఖకే ముఖారవింద

భూటే భమ పరమఫండ! మంద ద్వంద్వ భారే ||జాగియే|| ౫



శ్రీరామచంద్ర సాయంకాలకీ వందనా.

శ్రీరామచంద్రకృపాలు భజమన! హరణ భవభయ దారుణం  
నవకంజలోచన కంజ ముఖ కర! కంజపద కంజారుణం  
కందర్ప అగణిత అమిత ఛవినవ! నీలనీరద సుందరం  
పటపీత మానహుః తడిత రుచిశుచి! నౌమి జనక సుతావరం|| ౧  
భజ దీనబంధు దినేశ దానవ! దై త్యవంశ నికందనం  
రఘునంద ఆనంద కందకోసల! చంద దశరథ చందనం ౨  
శిర ముకుట కుండల తిలకచారు! ఉదారు అంగ విభూషణం  
ఆజాను భుజ శర చాపధర! సంగ్రామ జిత ఖరదూషణం|| ౩  
ఇతి వదత తులసీదాస శంకర! శేషముని మన రంజనం  
మమ హృదయ కంజ నివాసకరు! కామాది ఖలదల గంజనం ౪

శ్రీరామాయణకీ ఆరతి

ఆరతి శ్రీరామాయణజీ కీ! కీరతి కలిత లలిత సియపీకీ||  
గావత్రబహ్మోదిక మునినారద! వాలమీక విజ్ఞాన విశారద  
శుకసనకాది శేష అరుశారద! బరని పవనసుత కీరతి నీకీ|| ఆరతి||  
గావత వేదపురాణ అష్టదశ! ఛవో శాస్త్ర సబంగంధ స్థాకోరస  
మునిజన ధన సంతస్థాకో సరవస! సార అంశ సమ్మతి సబహీకీ  
|| ఆరతి||

గావత సంతత శంభు భవానీ! అరుఘునంధవ మునివిజ్ఞానీ  
వ్యాస ఆదికవి వర్యబఖానీ! కాగభుశుండి గరుడకే హీకే  
|| ఆరతి||

కలిమల హరణి విషయ రసఫీకీ| సుభగసింగార భక్తిజువతీకీ  
దళన రోగ భవమూరి అమీకీ| తాత మాత సబవిధి తులసీకీ

||ఆరతి||

శ్రీరామాయణకీ

ఆరతి సమాప్తం.

○ — ○

ఓమ్

శ్రీరామచంద్రాయనమః

శ్రీహనుమతేనమః

శ్రీ హనుమత్ స్తోత్రము.

గోష్ప దీకృత వారాశిం| మశకీకృత రాక్షసమ్  
రామాయణ మహామూలా| రత్నం వందే నిలాత్మజమ్. ౧

అంజనానందనం వీరం| జానకీశోక నాసనమ్  
కపీశ మక్ష హంతారాం| వందే లంకాభయంకరమ్. ౨

ఆమిషీకృత మార్తాండం| గోష్ప దీకృత సాగరమ్  
తృణీకృత దశగ్రీవ| మాంజనేయం సమామృహమ్ ౩

ఉల్లంఘ్య సింధోస్సలిలం సలీలం  
యశ్శోక వహ్నిం జనకాత్మజాయాః  
ఆదాయతేనై వ దదాహు లంకాం  
నమామి శంపాంజలి రాంజనేయమ్. ౪

ఆంజనేయ మతి పాటలాననం  
కాంచనాది కమనీయ విగ్రహం  
పారిజాతతరు మూలపాసినం  
భావయామి పవమాన నందనమ్

౫

యత్రయత్ర రఘునాథ కీర్తనం  
తత్రతత్ర కృత మస్తకాంజలిమ్  
భాష్పవారి పరిపూర్ణ లోచనం  
మారుతిం నమత రాక్షసాంతకమ్.

౬

మనోజవం మారుత తుల్యవేగం  
జితేంద్రియం బుద్ధిమతాం పరిష్ఠమ్  
వాతాత్మజం వానరయూధముఖ్యం  
శ్రీరామదూతం శిరసానమామి॥

౭

అతులిత బలధామం స్వర్ణశైలాభ దేహం  
దనుజ వనకృశానుంజ్ఞాని నామగ్రగణ్యమ్  
సకలగుణ నిధానం వానరాణామధీశం  
రఘుపతి ప్రియభక్తం వాతజాతం నమామి.

౮

— ౦ —

శ్రీశంకర భగవత్పాద కృత

శ్రీహనుమత్పంచరత్న స్తోత్రమ్.

మితాఖిల విషయేచ్ఛం జాతానందాశ్రు ఫలకమత్యేచ్ఛమ్,  
సితాపతి దూతాద్యం వాతాత్మజ మద్య భావయేహృద్యమ్

తరుణారుణ ముఖకమలం! కరుణారస పూరపూరితాపాంగమ్.  
 సంజీవన మాళాసే! మంజుల మహిమానమంజనాభాగ్యమ్ ౨  
 శంబరవైరి శరాతిగ! మంబుజదళ విపుల లోచనోదారమ్,  
 కంబుగల మనిలదిష్టం! బింబజ్వలితోష్ట మేక మవలంబే. 3  
 మారీకృత సీతార్తిః! | పకటీకృత రామవైభవస్ఫూర్తిః  
 దారిత దశమఖ కీర్తిః! పురతోమమ భాతుహనుమతోమూర్తిః  
 వానర నికరాధ్యక్షం! దానవకుల కుముద రవికర సుదృక్షమ్  
 దీన జనావన దీక్షం! పవనతపః పాకపుంజ మద్రాక్షమ్ ౪  
 ఏతత్పవనసుతస్య స్తోత్రం! యః పఠతి పంచరత్నాఖ్యమ్  
 చిర మిహ నిఖిలాన్ భోగాన్ భుంక్త్వా శ్రీరామ భక్తిభా  
 గ్భవతి.

ఇతి శ్రీమచ్ఛంకర భగవత్పాద  
 కృత శ్రీహను మత్పంచరత్న  
 స్తోత్రం సంపూర్ణమ్.

— ౦ —

శ్రీరామ చంద్రాయనమః

శ్రీహనుమతే నమః

శ్రీహనుమాన్ చాలీసా

శ్రీగురు చరణ సరోజరజ! నిజమన ముకుర సుధారి  
 వరణౌఁ రఘువర విమలయశే! జోదాయక ఫల చారి.



బుద్ధి హీనతను జాన్కికై । సుమిరౌ పవన కుమార్  
బలబుధి విద్యా దేహు మొహి । హరహు కలేశ వికార్.

చౌపాయీ

1. జయ! హనుమాన! జ్ఞానగుణసాగర!  
జయ! కపీశ! తిహులలోక వుజాగర!
2. రామదూత! అతులిత బలధామా!  
అంజనిపుత్ర! పవన సుతనామా
3. మహావీర విక్రమ - బజరంగీ  
కుమతి నివార! సుమతి కే సంగీ!
4. కంచన వరణ విరాజ సువేశా  
కాననకుండల కుంచిత కేశా!
5. హాథ వ్రజ అరు ధ్వజా విరాజై  
కాంధేమూంజ జనేపూఛా జై
6. శంకర సువన! కేశరీ నందన!  
తేజ ప్రతాప మహా జగ వందన!
7. విద్యావాన గునీ అతిచాతుర  
రామకాజ కరివేగో ఆతుర.
8. ప్రభు చరిత్ర సుని వేగో రసియా  
రామలఖన సీతా మనబసియా
9. సూక్ష్మరూప ధరి సియహిఁదిఖావా  
వికటరూప ధరి లంక జరావా.

10. భీమరూప ధరి అసుర సంహారే  
రామచంద్రకే కాజ సఁవారే.
11. లాయ నజీవన లఖన జియాయే  
శ్రీరఘువీర హరభి పుర లాయే
12. రఘుపతి కీర్తి బహుత బడాయీ  
కహా భరత సమ తుమ ప్రియభాయీ
13. సహసవదన తుమ్హరో యశ గావైఁ  
అస కహి శ్రీపతి కంఠ లగావైఁ.
14. ననకాదిక బ్రహ్మాది మునీశా  
నారద శారద సహిత అహీశా.
15. యమ కుబేర దిగపాల జహఁతే  
కవికోవిద కహి సక్తై కహఁతే.
16. తుమ ఉపకార సుగ్రీవహిఁ కీర్తనా.  
రామ మిలాయ రాజపద దీర్ఘా.
17. తుమ్హరో మంత్ర విభీషణ మానా  
లంకేశ్వర భయే సబ జగజానా.
18. యుగ సహస్ర యోజన పరభానూ  
లీల్యోతాహి మధుర ఫల జానూ
19. ప్రభుముదికా మేలి ముఖ మాహిఁ  
జలధి లాంఘి గయే అచరజ నాహిఁ.
20. దుర్గమ కాజ జగతకే జేతే  
సుగమ అనుగ్రహ తుమ్హరే తేతే.

21. రామ దు ఆరే తుమ రఖవారే  
హోతన ఆజ్ఞా బినుపైతారే.
22. సబ సుఖ లహై తుమ్మారీ శరనా  
తుమ రక్షక కాహూకో డరనా.
23. ఆపన తేడ సమ్మారో ఆపై  
తీనో, లోక హంకతే కాంపై.
24. భూత పిశాచ నికట నహిఁఆవై  
మహావీర జబనామ సునావై.
25. నాసై రోగ హరై సబ వీరా  
జపత నిరంతర హనుమత వీరా.
26. సంకటసే హనుమానఁఁఁడావై  
మనక్రమ వచన ధ్యాన జోలావై.
27. సబపర రామఁరాయ సిర తాజా  
తినకే కాజ సకల తుమ సాజా.
28. బౌర మనోరథ జోకోయి లావై  
తాసు అమిత జీవన ఫల పావై
29. చారోయుగ పరతాప తుమ్మారా  
హైపరసిద్ధి జగత వుజియారా

30. సాధు సంతకే తుమ రఖనారే  
అసుర నికందన రామ దులారే.
31. అప్రసిద్ధి నవనిధికే-దాతా  
అన వర దీప్త జానకీ మాతా
32. రామ రసాయన తుష్టారే పాసా  
సాదర తుమ రఘుపతికే దాసా.
33. తుష్టారే భజన రామకో భావై  
జన్మ జన్మ కే దుఖ బిసరావై
34. అంతకాల రఘుపతి పుర జాయీ  
జహాఁ జన్మి హరిధ క్త కహాయీ
35. ఔర దేవతా చిత్తన ధరయీ  
హనుమత సేయి సర్వసుఖ కరయీ.
36. సంకట హైమిమై సబ వీరా  
జో సుమిరై హనుమత బల వీరా.
37. జై ! జై ! జై ! హనుమాన గొసాయీఁ  
కృపాకరో గురు దేవకీ నాయీఁ.

ఫలశ్రుతి :-

38. తాహ శతవార పాఠకర జోయీ  
భూటహి బంది మహాసుఖ హోయీ.

39. జోయహ పద్ధై హను మాన చాలీసా  
హోయ సిద్ధి సాఖి గౌరీసా

40. తులసీదాస నదా హరిచేరా  
కీజై నాథహృదయ మహాఽడేరా.

— 0 —

దోహ

పవన తనయ సంకట హరన

మంగల మూరతి రూప్

రామ లఖన సీతా సహిత

హృదయ బసహు సురభూప్.

శ్రీహను మాన్ చాలీసా

సంపూర్ణము.

— 0 —

రామ పుజారి పర ఉపకారి

మహావీర బజరంగ బలీ!

పద్మచారి సద్భక్తచారి!

॥మహా॥

జ్ఞానగుణ సాగర రూప పుజాగర!

”

శంకర సువన సంకట మోచన!

”

కేశరి సందన! కలిమల భంజన!

”

రాఘవదూత! జయ-హనుమంత!      ||మహా||

అంజని నందన! అసుర నికందన!      ,,

మంగల మూరతి! మారుత నందన      ,,

జయ రణధీర! జయరణ రోర!      ,,

జయ బల భీమ! జయ బలధామ!

— 0 —

ఓమ్. శ్రీరామ చంద్రాయ నమః, శ్రీ సాయీ సద్గురవే నమః

శ్రీ అంజనేయ ప్రసన్న

ప్రార్థన.

శ్రీరఘు రామ పాద సరసీరుహ! భృంగముః గోవిదాగ్రణిన్  
మేరుసమాన ధీరు రజనీచర! కానన దావ పావకున్  
ధీర పరాక్రమాన్నితు, వనేచర! నాయకు, సాధుభ క్తమం  
దారుని వాయునందను స! తంబు భజంతునభీష్ఠ సిద్ధికిన్.

వారిరాశి యెవ్వనికి గోష్పదము నయ్యె  
నసుర కోటులు మళికంబులయ్యె, నట్టి  
ప్రథిత రామాయణానున రత్నమాల  
మకుట మణియగు శ్రీహనుమంతునెంతు.

జానకీజాని కీర్తన సాగునెడల  
 నిటలతట ఘటితాంజలిపుటుడుబులకి  
 తాంగుడానంద బాష్పపూర్ణాక్షుడౌ, సు  
 రారి హంతు శ్రీహనుమంతు నామతింతు.

సాయిసద్గురు పద జలజ రజంబున  
 హృదయ ముకురళుద్ధి నెలమిబిఱపి,  
 ధరచతుర్విధోరు పురుషార్థదంబు శ్రీ  
 రామ భద్రదయశముఁ బ్రస్తుతింతు.



సీతా మహాదేవి హస్తంబులన్ ముద్రికన్ భక్తి నర్పింపవే?  
 భీకరాకారమున్ దాల్చి పెల్లార్చి రాకాసి మూఁకన్ విదా  
 రించి చీకాకుఁగావించి లంకా పురంబెల్ల ఘోరాగ్ని పాల్సే  
 యవే? రామకార్యంబుఁ జక్కంబడన్ సల్ప గాఁబోవె? సంజీవ  
 నాద్రిన్ సమూలంబుఁ గాఁదెచ్చి, మాయావియా నింద్రజిత్  
 బాణపాతంబునన్ మూర్ఛితుండై న సౌమిత్రిఁక్షింపవే? నీయ  
 సామాన్య సాహాయ్యమున్ మెచ్చి, శ్రీరామచంద్రుండు నిన్  
 జేరఁగాఁదీసి శ్లాఘించుచున్ “సోదరా! నీవు నాతమ్ముఁడౌ  
 భరత తుల్యుం డ వంచెంతయున్ వేయినోళ్లన్ బ్రశంసించు  
 చున్ గౌఁగిటన్ బట్టి మోషింపలేదే? మహావీర! దేవర్షులే నబ్జ  
 గర్భాది గిర్వాణు లేన్ మానులేన్ వాణియేన్ నారదుండేని  
 నా యాదిశేషుండునేన్ దిక్షతుల్ పండితుల్ సత్కవిశ్రేష్ఠు  
 లెంతెంతవారేని నీసద్యశోగానమున్ జేయ నేపాటివారప్ప!  
 శ్రీరామ సఖ్యంబాగిన్ సూర్చి, సుగ్రీవుఁ గిష్కంధకున్ రాజుఁ  
 జేయించి దివ్యోపకారంబుఁ గావింపవే? నీప్రబోధంబు  
 మన్నించి, యా లంకకెల్లన్ విభీషణుఁడు రాజైన వృత్తంబు  
 లోకంబెఱుంగున్ గదే! రెండువేల్ యోజనాల్ దూర  
 మందున్న యాభానునిన్ దియ్యనౌ పండుగానెంచి, లీలన్  
 గ్రసింపంగఁబోవే? మహాత్మా! యభిజ్ఞాన కాంక్షామతిఁ  
 జానకీ జాని నీకీయ నా ముద్రికన్ నోటియందుంచి వీకన్  
 మహాంభోనిధిన్ దాటి నావన్న నాశ్చర్యమేమున్నదో యన్న!  
 విశ్వంబునన్ దుర్లభంబైన కార్యంబేదేన్ గాని నీసత్కృ

పాతేశమే యున్న సౌలభ్యమూఁగాదే? సీతాపతి ద్వారపాలుం  
 డవీవోదు, నీ యాజ్ఞ లేకున్న నెవ్వారికందున్ బ్రవేశిం  
 దుస్సాధ్యమూ; నీ పదధ్యానసక్తుండు పొందున్ గదే! సర్వ  
 భద్రంబులన్; నీకు సంరక్షణన్ గన్న వాఁడేరికిన్ భీతి నొందంగ  
 నేకార్యమో తండ్రి! నీసాటి నీవేసుమీ! నీవు గద్దించు  
 మాత్రన్ దిలోకంబులున్ దద్దరిల్లున్, మహావీర! నీ నామ  
 మున్ విన్నచోఁ బ్రేశభూతాదులున్ జాయ జంకున్ సతం  
 బున్, బ్రహ్మ ప్రభావుండవో నిన్ను ధ్యానించినన్ రోగముల్  
 వాయుఁ బీడల్ వినాశంబు నొందున్, మనోవాక్కియ  
 శుద్ధిమై నిన్ను సేవించు భక్తాళి బాధల్ సమస్తంబు నస్తం  
 గతంబా, మహిశావళి మాళి రత్నంబు శ్రీరామచంద్రుండ  
 యాస్వామి కార్యంబులన్ సర్వమున్ నిర్వహింపన్ సమర్థుండ  
 వీవే; ప్రపన్నుండునై నిన్ బ్రసన్నుం బొనర్పంగఁ జాల్ వాని  
 సర్వార్థముల్ నైత ముజ్జీవనంబొంది సాఫల్యమూ; సాధు  
 సత్పూరుషాళిన్ సతంబీవు రక్షించుచున్ దుష్ట దైతేయ  
 కోటిన్ విదారించుచున్ రామ భూపాలుఁ పేమం బొగిన్ జూజు  
 గొన్నాఁడ వీ, నష్ట సిద్ధుల్—ని ధుల్ తొమ్మిదింటిన్ స్వభక్త  
 లికిన్ గూర్చు సామర్థ్యమున్ జానకీ దేవి నీకున్ బ్రసాదింపదే  
 నీయధీనంబు రామామృతం బెప్పు; శ్రీరామ దాసాగణీ! నిన్ను  
 సేవించినన్ రామచంద్రుండు మోదించు జన్మాంతరో పా  
 తానేక తాపంబులన్ బాపి సౌఖ్యంబులన్ గూర్తు; నీవాఁడి  
 కెందెందు జన్మించినన్ రామభక్తుండునై పుట్టువుంగాంచి

యంత్యంబునన్ వాఁడు సాకేతమున్ జేరి మోదించు నయ్యా!  
 యనన్య ప్రపత్తిన్ నినున్ గొల్చినన్ సర్వసౌఖ్యంబులన్ వాని  
 కిన్ గూర్తు వో కీశలోకేశ! నిన్ వేడినన్ సంకటంబుల్ పటా  
 పంచలౌ, నెల్లపీడల్ నివర్తిల్లు, సంతృప్తి సంతృప్తి శాంతుల్  
 గనన్ నేర్తు రెవ్వారలేనిందు; జై - జై - గొసాయీ! హనూ  
 మంత! జై - సద్గురూ! దేవ! నన్నంగటాక్షించి శ్రీరామ పాదా  
 శ్రయుం జేయవే! మారుతీ! దీనబంధూ! ప్రసన్నాంజనేయూ!  
 నమస్తే! నమస్తే నమస్తే నమః.

— 0 —

ఫలశ్రుతి :-

అతి పవిత్రమైన హనుమ చాలీసాను  
 భక్తికీనూరు మార్లు పఠనఁజేయు  
 వారు వై శమఖిల బంధ విముక్తులై  
 పరమతుష్టి శాంతిఁబడయుచుందు).

(పతి దినంబీస్తోత్ర) రాజమున్ జదువు  
 కృతమతులకు హితాభీష్టమ్ము లొదవు  
 శ్రీ పార్వతీ సదాశివుల సాక్షిగను  
 ప్రాపించుసిద్ధి సంపదలు పెల్లుగను

— 0 —

ప్రసాద యాచన :-

ఈ తులసీ దాసుఁడెల్లవేళ ను  
 నీతా పతిచరణ సేవకుండగును;  
 సదయుఁడవై యుక్త సరణినన్నోమి  
 హృదయ మందిర విహారివిఁగమ్ము సామి!

జానకీరామ లక్ష్మణ సహితుఁడవయి  
 యెల్ల దేవతల్ గొలువ నాహృదినినిలవె!  
 వ్యసన సంకట పన్నగ వై నతేయ!  
 అఖిల మంగళకాయ! శ్రీయాంజనేయ!

శ్రీతులసీదాసు చెలిమి నీ హనుమ  
 నీతా దయితుపదాశ్రితుఁడని ప్రేమఁ  
 బఱసి యీతనిహృది వసియింపుమోయి!  
 శరణాగతత్రాణ చరణ శ్రీసాయి!

శ్రీ హనుమాన్ చాతీసా స్తోత్ర దండకములు  
 సర్వము సమాప్తము

శ్రీరామచంద్రార్పణమస్తు!  
 లోకాస్సమస్తా స్సుఖినోభంతు!  
 ఓమ్ తత్ సత్.

ఓమ్

శ్రీ కృష్ణ పర బ్రహ్మణేనమః

శ్రీ కృష్ణబోధామృతసారము

(ఆష్టాదశశ్లోకీ గీతా)

సర్వోపనిషదోగావో డోగ్దాగోపానందనః

పార్థోవత్సస్సధీర్భోక్తా దుగ్ధం గీతామృతం మహత్.

గోవులుపనిషత్సంతతి

గోవిందుడు దోగ్ధ. లేగకుంతిసుతుడు, స

ద్ధీవరుడుభోక్త, దుగ్ధము

పావన గీతామృతంబు పరమసుఖదమ్.

ద్వాపరయుగాంతమందు భగవానుడు శ్రీకృష్ణుడుగ నవతరించి, యెల్లరు తరించుటకు చక్కనిమార్గము నిర్దేశించి నాడు. వేదములందలి జ్ఞానకాండమగు ఉపనిషత్తులు అన్నియు నోవుగను-అర్జునుని లేగ (దూడ) గను జేసి శ్రీకృష్ణుడను గొల్లడు వివేకియగు భోక్తకొరకు 'గీతామృతము'-అనుక్షీరమును పితికినాడు.

ప్రపంచమునఁగల సకలమత వాఙ్మయసారము వేద వ్యాసుని "బ్రహ్మసూత్రములు" శ్రీ మద్భగవద్గీతలు ఆ బ్రహ్మ సూత్రములకు చక్కనివివరణము. ప్రపంచమున జనించిన ప్రతి జీవీయు దుఃఖరాహిత్యము నిత్యసుఖమును గోరుచుండును. జీవి యేవిధమున ప్రాకులాడినను సుఖప్రాప్తికొఱకేకాని,

దుఃఖము కోరికాదు. కాని, అన్ని జీవులు సుఖమును పొందుచున్నవా? - పొందుటలేదు. కారణము “ఉపాయోపేయము” లందుఁ సమ్యగ్దృష్టి - (చక్కనిచూపు) - వివేకము లేకపోవుట. జీవి దుఃఖనివృత్తినిపొంది శాశ్వతసుఖమును బడయుటకు చక్కనిమార్గము భగవద్గీతలందు నిర్దేశింపఁబడినది.

ఆహారనిద్రా భయమైధునములు సకలజీవులకు సామాన్యమే. కాని, మానవునియందు విశేష మొకటికలదు. అది “వివేకము” - యుక్తాయుక్త విచక్షణము - ఏదితగును, ఏది తగదు, అని తెలిసికొనుతెలివి మానవునకు భగవానుఁడు ప్రసాదించినాఁడు. దానిని పెంపొందించుకొని, మనుష్యుఁడు జీవితమున సరియగు మార్గముననుసరించి సచ్చిదానంద భావమును పొందవలయును.

మానవునకు చక్కనిమార్గమును నిర్దేశించు గ్రంథసముదాయములో “శ్రీమద్భగవద్గీతలు” ఉత్తమోత్తమము. దానినిమించు గ్రంథమిప్పటికిలేదు - ఇంకయుందుఁ గలుగఁబోదు - అనిన సత్యమారముకాదు. ఈగ్రంథము పదునెనిమిది అధ్యాయములు - (లేక) ప్రకరణములుగ విభజింపఁబడినది. ఈ 18 అధ్యాయములందు మొత్తము 700 శ్లోకములు కలవు. ఈగ్రంథములోని ఒక్కొక్క అధ్యాయమునుండి ఒక్కొక్క శ్లోకమును గొని, “అష్టాదశశ్లోకీ - భగవద్గీతా” - అని మన పూర్వులేర్పరచినారు. ఇది అనుశ్రుతముగ పారాయణము గావింపఁబడుచున్నది. ఈ అష్టాదశశ్లోకీ గీతలందలి భావమును

పరిశీలించి యిందు ద్యోతకమగు శ్రీ మద్భగవద్గీతా హృదయమును గ్రహించుటకు ప్రయత్నించుదము.

మొదటి అధ్యాయమును ఉపక్రమణికగ మనము గ్రహింపఁదగును. ఇందు నిత్య సత్య సుఖముఁ బొందుటకుఁ దగినవాఁడెవఁడు?— అను విషయము తెలుపఁబడినది. జీవికి తొలుత విరక్తి (వైరాగ్యము) అవసరము. ప్రపంచమున గోచరించు సకలవస్తు సమూహముయొక్క అనిత్యత్వమును గుర్తింపవలయును.

శ్రేయస్కాముఁడు తాను గావింపఁదగిన కార్యములందు సరియగు విధానము నెఱుఁగకున్నను, సకలము—తుదకు ప్రాణములను సైతము పరిత్యజించుటకు సిద్ధపడవలయును. అనఁగా తన జీవితముపై న గాఢ విరక్తి కలిగినగాని, జ్ఞానోపలబ్ధి కతఁడు తగినవాఁడు కాఁజాలఁడు. అట్టి నిశ్చల వైరాగ్యముఁగలవాఁడే దైవాభిముఖుఁడు కాఁగలఁడు. మహాపురుష సంశ్రయము పొందఁగలఁడు. సమ్యగ్బోధనొందుటకుఁ దగిన పాత్రతఁ బడయఁగలఁడు. భగవద్గీతలందు ప్రథమాధ్యాయమున అర్జునుఁడు శ్రీకృష్ణునితోఁ బలికినది గమనింపుఁడు !

1. అర్జున విషాదయోగము—అర్జునుఁడు పలుకుచున్నాఁడు.

నకాంక్షేవిజయంకృష్ణ! నచరాజ్యం సుఖానిచ

కింనోరాజ్యేన గోవింద! కింభోగై రీవితేనవా.



కోరనువిజయంబుఁ గోరనురాజ్యంబుఁ

గోర సుఖమునేని వారిజాక్ష :

ఏమిఫలమునాకు నీ రాజ్యమున, భోగ

ములనునేమి ? బ్రతుకువలననేమి ?

(శ్రీమద్భగవద్గీతామృతము 1-32)

అని నిర్వేదపడినాఁడు అట్టి నిర్వేదము - అట్టి విరక్తి దుఃఖనివృత్తిని - పరమసుఖమును అపేక్షించు జీవికి అవసరమని విదితమగుచున్నది.

అర్జునుఁడటుల పలుకుటలో నతఁడు “దేహాత్మబుద్ధి” - అనఁగా దేహమే తాను అనుబుద్ధి - గలవాఁడని తెలియుచున్నది. తాను పరాక్రమవంతుఁడనని - తన పరాక్రమముచే రాజ్యమును సంపాదించున్నవాఁడననియు, తాను యుద్ధమున వధింపవలసియున్నవారు తనబంధువులు - తాతలు - తండ్రులు, మామలు, సోదరులు, గురువులు మొదలగువారనియు, అట్టి బంధుగురు జనవధ తనకు శ్రేయస్కరము కాఁజాలదు - అను విచారము అర్జునునకుఁ గలిగినది. ఈ విచారము రాజ్యభోగములయొడ విరక్తికిమూలమై తుదకు బ్రతుకుపై నను విరాగము కలిగించినది.

అట్టి గాఢవిరక్తిగలిగి సమర్థ సద్గురువును మహాపురుషుని సమాశ్రయించి జీవికి ఆ సద్గురువు తొలుత “ఆత్మనిత్యత్వమును” గూర్చి బోధించును. సకల సన్మతనైతిక పథము

లందు “ఆత్మనిత్యత్వము” మూలసిద్ధాంతము- (పునాదు) గ  
ప్రతిపాదింపఁబడినది. వివిధ పరిణామములను (మార్పులను)  
పొందు ప్రకృతినే ఆత్మగా భావించిన మన నైతిక మూల  
సిద్ధాంతమునకు విలువయేయుండదు. దాని యునికికే  
మోసమగును. కావున ఆత్మనిత్యత్వమును భగవానుఁ డిటుల  
ప్రతిపాదించినాఁడు.

2. సాంఖ్యయోగము-భగవానుడు పలుకుచున్నాఁడు.

నజాయతేమ్రీయ తేవా కదా చీ  
న్నాయం భూత్వా భవితావా నభూయః  
అజోనిత్యశ్శాశ్వతోఽయం పురాణో  
నహన్యతే హన్యమానే శరీరే.  
ఆత్మ శాశ్వతుఁడు, పురాణుఁడచలుఁ డజుఁడు,  
పుట్టఁడెప్పుఁడు, గిట్టఁడు, పుట్టి మరలఁ  
గలుగఁడికారణంబున కాయములును  
హతములగుచున్న నీతఁడు హతుఁడుకాఁడు.

(శ్రీ మద్భగవద్గీతామృతము 2-20)

ఇటుల ఆత్మనిత్యత్వము ప్రతిపాదింపఁబడినది. పుట్టుట-  
గిట్టుట మొదలగునవి ప్రకృతరూపముగు దేహమునకు సంబం  
ధించినవి కాని, దేహమునం దధిష్ఠించిన అత్మ కెట్టిమార్పులును  
లేవు.- అను విషయమును భగవానుఁ డెఱుకపఱచినాఁడు.

ఆత్మ - అవినాశి-శాశ్వతుఁడు అయిన మనము ప్రపంచ  
మునఁ జూచు జననమరణాదులు- వివిధపరిణామములు మొద

లగునవి ఎట్లు పొసఁగును? అను సందేహము కలుగవచ్చును. దానికి సమాధానముగ సత్వరజ స్తమోగుణముల (త్రిగుణముల) తోఁగూడిన ప్రకృతియొక్క లీలయేకాని, వేఱుకాదు- అని, భగవానుఁడిటుల చెప్పినాఁడు.

శి. కర్మయోగము :- భగవానుఁడు చెప్పుచున్నాఁడు.

త త్వవిత్తుమహాబాహో! గుణకర్మవిభాగయోః

గుణాగుణేషువ ర్తంత ఇతిమత్వాన సజ్జతే.

ఫల్గునా! గుణకర్మ విభాగయోగ

త త్వమేఱిఁగినవాఁడు సత్వప్రముఖ, గు

ణములు చరియించుచుండు, గుణములననుచు

ఆత్మదలపోసి యాసక్తి నందఁడెపుడు.

(శ్రీమద్భగవద్గీతామృతము 3-29)

జ్ఞానియగువాఁడు విశ్వమునగోచరించు వివిధ పరిణామములు త్రిగుణాత్మకమగు ప్రకృతివిలాసమని గుర్తించి దాని యందాసక్తి నొందఁడు. మనకు గోచరించు తనువులు త్రిగుణమయమగు ప్రకృతియొక్క వికారము. పుట్టుట గిట్టుట పలు విధములగు మార్పులు పొందుట ప్రకృతికార్యమేకాని, ఆత్మకార్యముకాదు.

అట్లయిన నిదియంతయు ప్రకృతిలీలయని తలంచి, మనము నిష్క్రియులమై సోమగులవలె నుండుటయేనా? - అను సందేహము వారించుటకు ఈ ప్రకృతిలీలయందు ద్వివిధతీవ్రావస్థలకు- (ఆసక్తి వహించుట- ఆసక్తి వహింపకుండుట) దూరముగ నుండుటయే జ్ఞాని చేయఁదగినది.

బ్రహ్మము అనువస్తువు ఎక్కడో మనకు దూరముగ నున్నది- అని యెఱిగి యజ్ఞాది కర్మములను మనమునిర్వృత్తిచిన మాత్రమునచాలునా అను సందియమును నివారించుటకు భగవానుఁడిట్లు తెలిపినాఁడు.

బ్రహ్మము మనకు దూరముననేలేదు. బ్రహ్మపదార్థము మనకు దూరమున దగ్గఱకలదు, ఆ బ్రహ్మము ఈదృశ్యప్రపంచవస్తు సమూహ మందంతటను- దీని కావలనుకలదు. దైవ మెక్కడో ఆకాశమున కావలనున్నాఁడని తలంచువాఁడు తాను కావించు ప్రపంచకర్మ కలాపములందు వ్యామోహితుఁ డగుచున్నాడు. తాను కావించు సకలకార్యములందును దైవమును గుర్తింపఁగలవాని జీవితము మిక్కిలి యొప్పిదమై యుండును. ఈ సకలమున దైవమునుజూడ నేర్చినవాడే జ్ఞాని-

5. కర్మసన్న్యాసయోగము- భగవానుడు పలుకుచున్నాడు.

విద్యావినయసంపన్నై-బ్రాహ్మణేగవి హస్తీని  
శునిచై వశ్వపాకేచ పండితాస్సమదర్శినః  
వినయవిద్యలుగలిగివ విప్రనందు  
గోవునందునేనుఁగునందుఁ గుక్కయందు  
నట్టిదిభుజించుచండాలునందుఁదుల్య  
భావమునుగల్గువారలే ప్రాజ్ఞులనఘ ।

(శ్రీమద్భగవద్గీతామృతము 5-18)

అట్టి సమదృష్టి నలవరచుకొను విధానమేది ? అది సాధ్యమా? ఈ దృశ్యప్రపంచమునందు వివిధభిన్నప్రవృత్తులు గల జీవములున్నవి. ఇట్టి వీని యందన్నిటను సమానదృష్టి నొందుట సాధ్యమా? అను సందేహముకలుగవచ్చును. ఆ భేదములను రూపుమాపుటకుఁగాని, విస్మరించుటకుఁగాని అలవికాని మాట నిజమే. కాని, యీ విశ్వమునఁ బొడకట్టు భిన్నత్వము నందేకత్వమును గూర్చించుటకు మన మభ్యసింపవలయును.

6. ఆత్మసంయమయోగము. భగవానుఁడు పలుకుచున్నాఁడు.

శనై శ్శనై రుమేద్బుద్ధ్యాదృతిగృహీతయా  
ఆత్మసంస్థంమనః కృత్వాపకించిదపిచింతయేత్.  
ఇద్ధచారిత్రః ధృతిచే గ్రహింపఁబడిన  
బుద్ధిఁగని యోగి యుపరతిఁబొందవలయుః  
మనసుమెల్లమెల్లగ నాత్మనుసించి యితర  
మేదియైననులోనఁ జింతింపరాదు.

(శ్రీమద్భగవద్గీతామృతము 6-25)

అటులయిన వేదాంతశాస్త్రము మనల నిష్క్రియులుగను స్తబ్ధులుగను జడులుగనుండుఁడని నియమించుచున్నదా? - అనుసంశయము నివారించుటకు భగవానుఁడిటుల ప్రవచించినాఁడు.

“నకించి దపిచింతయేత్”- అని పై శ్లోకమునఁ దెలుపఁ బడినది. అనఁగా దైవమునకంటెనే యితరమును చింతింపరా దనిభావము. ప్రతిపస్తువునందు మన మాదైవమునే చూడనేర్ప వలయునని, మన తలంపులను దైవాభిముఖములఁ గావించు దైవమునందు లయమొందవలయుననిభావము. మానసికవాచకకాయకములగు వ్యాపారములను దైవపరముఁ గావింపవలయును- మనస్సుయొక్క చంచలస్వభావమును మెల్లమెల్లగ నిగ్రహించి దైవమునందు నిలుపవలయును. అనఁగామనస్సును ఆత్మనిష్ఠితముఁ గావింపవలయును.

మన తలంపులను ఆత్మపరముఁ గావించుటెట్లను సందేహము పొడమవచ్చును. వాస్తవముగ ఆత్మిసన్నిధిచేతనే తలంపులుగలుగును. ప్రకృతియందు చిత్తముయొక్క యునికి మిక్కిలి చిత్రమైనది. అది తలంచునది- తలంపఁబడునది రెండును అగుచున్నది. కావున తలంపులు దైవమునందు హత్తుకొని దైవికములగుచున్నది. సముద్రమునందు తరంగములొకదానితోనొకటి ఢీకొని సముద్రమునందైక్యమగు విధమును మనమిటు నిగ్రహింపఁదగును. భ్యాన సౌలభ్యముకొరకై దైవశక్తి (ప్రకృతి) యీ క్రిందివిధమున వివరింపఁబడినది.

7. విజ్ఞానయోగము- భగవానుఁడు తెలుపుచున్నాఁడు.

భూమిరాపోఽనలో వాయుఃఖంఘనోబుద్ధిరేవచ  
అహంకార ఇతీయంమే భిన్నాప్రకృతిరష్టథా

అవనియునుజలంబు హవ్యవహండును  
 మారుతమునభంబు మానసంబు  
 బుద్ధ్యహం కృతులనఁబొలుచు నెన్నిదివిధే  
 దముల నాదుప్రవృత్తి; అమలహృదయ!

(శ్రీమద్భగవద్గీతామృతము 7-4)

ఇందుఁదెలుపఁబడినవి స్థూలములుకావు తన్నాత్రపంచ  
 భూతములుగ గ్రహింపఁదగును. అహంకారము మనస్సునకు  
 కారణము. అహంకారకారణము బుద్ధిమహత్తత్వము. ఇది  
 అవిద్య అజ్ఞానముతోఁగూడిన అహంకారమగును. విష  
 ముతోఁగూడిక అన్నమును “విషము” అని చెప్పఁబడునటుల  
 వాసనాసహితమూలకారణము “అహంకారము” అని చెప్పఁ  
 బడుచున్నది

ఈ అహంకారమే లోకమున సకలమునకు ప్రవృత్తి  
 బీజము. ఈశ్వరసంబంధమైన మాయాశక్తి ఇట్లైనిమిది విధము  
 లుగఁగలదు.

ఈ యేనిమిది విధములగు ప్రకృతియందు దైవమును  
 గావించుటయెట్లు?—

అనుసంజేహ మ్మోకిందివిధమున వారించఁబడినది. లోకల  
 చైతన్యమొక్కటే యగునట్లు శాఖ్యాపకృతి విశ్వరూపముఁ  
 గూడనొక్కటియే. ఆత్మ-జడప్రకృతి సంయోగమే యీ  
 “సృష్టి” కావున సర్వవ్యాపకమగు దైవమును ప్రకృతియందు



(అష్టవిధములగు ప్రకృతియందు) సగుణబ్రహ్మముగ ధ్యానింప వలయును- అని భగవానుడు విశదపఱచు చున్నాడు.

అ-ఉ-ను(అర్థమాత్రాక్షరా) 'ఓమ్' బిందుసహితవకాక్షరమే బ్రహ్మముయొక్క సగుణరూపము సగుణబ్రహ్మము-దీనినే "ప్రణవము" అని అందురు. ఈ శబ్దబ్రహ్మమును ఎనిమిదివిధములుగ ప్రకృతియందు గుర్తించి ధ్యానించదగును.

8. అక్షర పరబ్రహ్మయోగము - భగవానుడు పలుకు చున్నాడు.

ఓమిత్యేకాక్షరంబ్రహ్మ వ్యాహరన్ మామనుస్మరన్  
యః ప్రయాతిత్యజన్ దేహం సయాతి పరమాంగతిమ్.  
అర్జునా: "ఓమ్మ" నెడి యేకాక్షరమగు  
బ్రహ్మముచ్చరించుచు, నిజస్వాంతమందు  
ననుస్మరించుచు నెవ్వఁడు తనువు విడుచు  
నాతఁడౌను నత్యుత్తమమైన గతిని

(శ్రీమద్భగవద్గీతామృతము ౪-13)

ప్రణవరూపమగు బ్రహ్మయే యీ విశ్వము. ఎనిమిది విధములుగఁబైనఁ దెలుపబడిన ప్రకృతియందు ఈ శబ్దబ్రహ్మమును గుర్తించి ధ్యానించువాఁడు. పరమపదముఁ బడయునని భగవానుడు తెలిపినాడు.

అటులయిన దైవనామ చింతనముతో కాలముగడపు వాఁడు ఈ ప్రపంచమున నెట్లు బ్రతుకగలడు? - అను సంశయ

మీ క్రిందివిధమున వారింపఁబడినది. దై వమునెఱుఁగఁగలిగిన వాఁడీ ప్రపంచమునుగూర్చి విచారపడఁడు. వానికిలోక విచారముతో సంబంధములేదు. ఉదాహరణమునకు ప్రాతఃస్మరణీయలు- పూతచరిత్రలుగు గోపికల వృత్తమును గమనింపుడు!

వారివారిగృహకృత్యములఁగూర్చి వారికెట్టివిచారము గలుగలేదు. ఇంటిపనులు కలవు అను స్పృహయే వారికిలేదు. వారలమనస్సు 'మధురరాశి'యగు శ్రీకృష్ణునందేలయించినది. కాని వారిగృహకృత్యములేవి యేనియునాగినవా? - ఆగలేదు. సర్వనియంతయు - సర్వవ్యాపకఁడగు శ్రీకృష్ణుడే తనభక్తుల కార్యభారములఁబూని యెట్టిలోటు నెవరికిని గలుగనీయక నిర్వర్తించినాఁడు.

9. రాజవిద్యారాజగుహ్యాయోగము- భగవానుఁడు పలు కుచున్నాడు.

అనన్యాశ్చింతయంతోమాం యేజనాః పర్యుపాసతే  
తేషాంనిత్యాభియుక్తానాం యోగక్షేమంవహోమ్యహమ్.  
ఇతరమేదియఁదలఁపక యెవరునన్ను  
జింతసేయుచు మదినుపాసించుచుందు  
రట్టి నిత్యాభియుక్తులు నైనవారి  
కెప్పుడు విహితయోగక్షేమమేనయింతుదు.

(శ్రీమద్భగవద్గీతామృతము 9-22)

గోపికలు శ్రీకృష్ణుని గాఢముగఁ బ్రేమించి తదేకచింతనపగులై శ్రీకృష్ణునందులయించి, యైక్యత పొందఁగలిగిరి.

అట్టి అనన్యభక్తులయోగక్షేమభారమును దైవమేవహించి  
తీగును. బృందావనమునతనవారలగు గోపికలఁగూడిరాసక్రీడల  
శ్రీకృష్ణుఁడు సలుపుచునేయుండియు ఆయాగోపికలరూపముల  
వారివారిగృహములందు సకలకార్యములను నిర్వహించుచునే  
యుండెను.

సర్వవ్యాపియగు అష్టవిధ ప్రకృతిరూపముననున్న  
వానిఁగ ధ్యానించి పూజించి స్మరించుదుమేని, ఆ నిర్గుణుఁడు  
నిరాకారుఁడు విశ్వవ్యాపకుఁడగు భగవానుని ప్రాకృతుఁడూ,  
సగుణుఁడు, ఏకదేశగతునిఁగ మనము కావించుటలేదా! అను  
సందేహము ఈక్రిందివిధమున వారింపఁబడినది. దైవము  
ప్రాకృతుఁడుగఁ గావింపఁబడుచున్నాఁడనియు, ప్రకృతిస్థాయికిఁ  
గొనిరాఁబడెనని మనము తలంచరాదు. ఈ విశ్వమే ప్రకృతియే  
దైవముయొక్క సగుణరూపము. జ్ఞానియగువాఁడు దైవమునీ  
ప్రకృతియందు ప్రతిబింబించినటులఁ గాంచుచుండును. ఈప్రపం  
చమునుదైవదృష్టినిఁ జూచునేకానిప్రపంచదృష్టితోఁజూడఁడు.  
ఈ దృశ్యప్రపంచమును ప్రపంచముగజూడఁడు ఆదైవమే  
యివ్విధముల గోచరించుచున్నటుల గుర్తించును. నీరు. అల-  
సము. దము. అను మూఁటియందు నెట్టిభేదములేదో, ఘటము  
లోని ఆకాశమునకును, వెలుపలనున్న ఆకాశమునకు నెట్టిభేద  
ములేదో ఆవిధముగనే ప్రకృతి- దైవములకు భేదములేదు.  
అని జ్ఞాని గుర్తించును.

అటులయిన- ప్రకృతి ఈశ్వరునకు భిన్నముకానియెడల  
 ఆ ప్రకృతిదైవము నెట్లావరింపగలదు? అను సందేహము  
 వారింపబడినది. ప్రకృతిదైవమునకు భిన్నముకాకున్నను దైవ  
 ముతోడి “ఐక్యతలేదు. అనఁగా దైవముతో సమానమగు  
 వ్యాపకత్వములేదు, దైవముయొక్క (ఏకదేశగత) ఆకారమే  
 ఈప్రకృతి- దృష్టిగోచరమగువిశ్వము. తక్కినది యీ ప్రకృతికి  
 అతీతమైయున్నది. అది పలుకులచే విశించుటకు మనస్సుచే  
 నూహించుటకు సాధ్యముకానిది. వేదములసైతము “ఇట్లు”-  
 అని వివరింపఁజాలక “నేతి”-“నేతి” (న-ఇతి;న-ఇతి) ఇదికాదు-  
 ఇదికాదు- అనినిషేధశబ్దరూపమునఁ దెలుపుచున్నవే కాని,  
 “ఇదమిత్యం” (ఇదియిట్లు) అని, నిరూపింపఁజాలకున్నవి. దైవ  
 ముయొక్క ఏనవ్వుభాగమో ఈప్రకృతిరూపమున ద్యోతక  
 మగుచున్నది. తక్కినదంతయు దీనికతీతమై యీ ప్రకృతికి  
 ఆవల వ్యాపించియున్నది.

10. విభూతియోగము- భగవానుడు పలుకుచున్నాఁడు.

అధవా బహునై తేన కింజ్ఞానేన తవాహున  
 విష్టభాహ్యమిదం కృత్స్న మేకాంశేన స్థితోజగత్  
 వినుమి! యటుఁగానిచో బహువిధమునై న  
 యిట్టిజ్ఞానంబుచేత నీకేమి సార్థ  
 కంబు? నే నీ నమస్తజగంబు నిలుపు  
 కొనుచునుంటి నా యేకాంశముననె; పార్థ !

(శ్రీ మద్భగవద్గీతామృతము 10-42)

ఆ దైవమును యథార్థముగ నెఱుఁగుటకు ఇంతకుఁ  
బూర్వముఁ దెలుపఁబడిన కర్మజ్ఞానాది మార్గముల నన్నిటియం  
దనే మార్గసులభమగును? అను ప్రశ్నమునకు సమాధానముగ  
భక్తియే మిక్కిలి సులభమార్గమని భగవానుఁడు విస్పష్టము  
గావించినాఁడు. బాహ్యదంబరములకంటె సంతః ప్రవృత్తికిఁ  
బ్రాధాన్యమిచ్చినాఁడు. భక్తుడగువాఁడు త్రికరణములఁ (మాన  
సిక-వాచిక-కాయకముల) బరిశుద్ధి సంపాదింపవలయును. అట్టి  
వాఁడె తనకు ప్రియుఁడని భగవానుఁడు తెలిపినాఁడు.

12. భక్తియోగము - భగవానుఁడు పలుకుచున్నాఁడు.

అనపేక్షశ్చచిర్దక్ష ఉదాసీనోచేతవ్యధః  
సర్వారంభ పరిత్యాగీయోమద్భక్తస్సమే ప్రియః  
దక్షుడును విశుద్ధుండన పేక్షుఁడు మఱి  
భయవిరహితుఁడు నిష్పక్ష పాతరతుఁడు  
సర్వసంకల్పరహితుఁడై సంచరించు  
నాదుభక్తుఁడు పల్గునా! నాకు బ్రియుఁడు.

(శ్రీ మద్భగవద్గీతామృతము 12-16)

త్రికరణశుద్ధిగగలిగి, సర్వభూత హితరతుఁడై నాయందు  
భక్తిచేయువాఁడు నాకుప్రియుఁడు అని శ్రీకృష్ణుఁడు స్పష్ట  
పరచినాఁడు.

వివిధకర్మ లాచరించుచు జీవయాత్ర జరుపువాఁడెట్లు  
నిర్దిష్టుఁడు కాఁగలడు? అను సందేహ మీ క్రిందివిధమున  
వారింపఁపబడినది. “ఆకాశము” సూక్ష్మత్వ కారణమున ప్రత్య

ణువునందు వ్యాపించియేయున్నది. అట్లుండియు దేనిచేత నంటఁ బడుటలేదు. ఆ విధముగ ఆత్మయు నిర్లిప్తమైయున్నది. ఆత్మ అను వస్తువులపెట్టెయందుంచబడిన వజ్రమువంటిదికాదు. దేహాదివికారములద్వారా కావింపఁబడు వివిధకర్మలచేత ఆత్మయెన్నఁడు నంటఁబడదు. ఆత్మ సత్తామాత్రముననే యీ దేహేంద్రియములు వివిధకర్మములందఁ బాల్గొనుచు నిర్వృత్తింపుచున్నవి. సకలభూతములకు 'నియంత' ఆత్మ.

13. క్షేత్రక్షేత్రజ్ఞ విభాగయోగము-భగవానుఁడు పలుకుచున్నాడు.

యథాసర్వగతం సౌక్ష్మ్యదాకాశంనో పలిష్యతే  
సర్వత్రావస్థితోదేహేతథాఽఽత్మానో పలిష్యతే.  
అన్నియెడలనిండి యాకాశమతి సూక్ష్మ  
మగుటనెద్దియేని నంటకుండు  
తీరునను సమస్తదేహంబులందున్న  
ఆత్మదేనిఁగాని నంటకుండు

(శ్రీ మద్భగవద్గీతామృతము 13-33)

జ్ఞానియగువానికీత్రగుణాత్మకమగు ప్రకృతి ప్రతిబంధకము కానేరదు. అతఁడీత్రగుణములను స్వీకరింపఁడు- నిరాకరింపఁడు. జ్ఞాని చిత్తమందే లయమొందియుండు కారణమున ఈత్రగుణములున్నను లేకున్నను అతనికెట్టి హానియులేదు.

14. గుణతయ విభాగయోగము- భగవానుఁడు పలుకుచున్నాడు.

దేహములందు వివిధములుగ ఆ ఆత్మవస్తువున్నటులఁ బొడ  
కట్టుచున్నను ఇన్నిట నధివసించినది. ఆ ఏకము-అద్వితీయమగు  
ఆత్మయే. కావున ఆ “ఆత్మ”-“వై శ్వానరుఁడు”- అని చెప్పఁ  
బడుచున్నాడు.

15. పురుషో త్తమప్రాప్తియోగము - భగవానుడు తెలుపు  
చున్నాఁడు.

ఆహంవై శ్వానరో భూత్వాప్రాణీనాందేహమాశ్రితః  
ప్రాణాపాన సమాయుక్తః పచామ్యన్నంచతుర్విధమ్.  
పాండవో త్తమ ! వై శ్వానరుండనగుచు  
ప్రాణీకోటి శరీరంబు లాశ్రయించి  
ప్రాణమునపానముగూడి నేను పక్వ  
మాచరించుచుందుఁ జతుర్విధాన్నములను.

(శ్రీ మద్భగవద్గీతామృతము 15-14)

ఈ ప్రకృతి పురుషుల సంబంధమును గుర్తింపజాలిన  
వాఁడు. ప్రకృతి బంధమునుండియే స్వస్వరూపమును దెలిసి  
కొనుటకుఁ బ్రయత్నించును.

ప్రతిమానపుని హృదయమందు దైవప్రకృతికి- ఆసుర  
ప్రకృతికి నిరంతరము సంఘర్షణము కలుగుచునేయుండును.  
సత్వప్రకృతి (దైవప్రకృతి) శ్రేయోమార్గమును నిర్దేశించుచునే  
యుండును. రజస్తమో ప్రకృతులు (ఆసురప్రకృతి) పెడదారుల  
కీడ్చుటకు- హానిఁగూర్చుటకు యత్నించుచునేయుండును.  
భగవానునియొక్క ఆజ్ఞ లే శాస్త్రములు. వానినాథారముఁ జేసి

కొని, మహాత్ములు పయనించి లోకమునకుఁ జాతిన చక్కని బాటలు శాస్త్రనిర్దిష్టములై, మహాపురుషు లాచరించి ప్రదర్శించినవియు స్వానుభవమునకు యుక్తములుగఁ దోచినవానిని స్వీకరించి, ప్రపంచమున జీవయాత్ర సాగించువాఁడే పరమస్థానమును పొందఁజాలును. వీనికి విరుద్ధముగఁ బ్రవర్తించువానికి ఇహలోక సుఖములేదు. పరిలోక సుఖమును కలుగఁబోదు.

16. దై వాసురసంపద్వీభాగయోగము - భగవానుడుపలుకుచున్నాఁడు.

యశ్శాస్త్రవిధి ముత్స్రజ్యవర్తతేకామకారతః  
ననసిద్ధిమవాప్నోతి నసుఖంనపరాంగతిమ్.  
సవ్యసాచి! యేవఁడు శాస్త్రనియమమును  
విడిచి తా యధేచ్ఛ నడుచుచుండు  
నానరుండు సిద్ధినందఁడు సుఖమును  
బడయలేఁడు - పరమపదముగనఁడు.

(శ్రీమద్భగవద్గీతామృతము 16-23,

శాస్త్రనియమానుసారము - అంతరాత్మ నిర్దేశించు విధమున ప్రవర్తించుచు మనుజుఁడీలోకమున నెల్లు మెలఁగవలయునో అనుసందేహము తీర్పఁబడినది ప్రపంచమున మానవులకు పరస్పర సంబంధముఁగూర్చుటకు ప్రధానమైనది “భాష” లేక “పలుకు”. ఒండ్కొరులకు సంబంధముఁ గల్పించు



నది “వాక్కు”. కావున ఎట్టి వాక్కులు పలుకవలయునో వాగ్రూపమగు తపస్సు ఎట్టిదో యెఱుఁగఁదగును.

17. శ్రద్ధాత్రయవిభాగయోగము - భగవానుఁడు పలుకుచున్నాడు.

అనుద్వేగకరంవాక్యం సత్యం ప్రియహితంచయత్  
స్వాధ్యాయాభ్యసనంచైవ వాఙ్మయంతపఉచ్యతే  
ఇతరులకును దుఃఖమీయనివాక్యంబు,  
మదికిఁ బ్రియమునై నమాట, సత్య  
మాడుటయును వేదమభ్యసించుటయు వా  
ఙ్మయము నౌతపంబనంగఁబడును.

(శ్రీ మద్భగవద్గీతామృతము 17-15)

శ్రీకృష్ణభగవానునివలన సంపూర్ణముగ ఆత్మవిద్యోపదేశమునుపొంది అర్జునుఁడు “శ్రీకృష్ణా! నీ అనుగ్రహమున నానేత్రముల నావరించినమోహము అను తెరతొలఁగినది. బుద్ధి మేల్కొలుపఁబడినది. సందేహములు నివారణమైనవి. నీ ఆజ్ఞ నిర్వర్తించుటకు సంసిద్ధుఁడనై యున్నాడను” - అని, పలికెను “విముక్తి” - అననేదోయొక క్రొత్తవస్తువును తీసికొనివచ్చుట కాదు. స్వస్వరూపము నెఱుఁగుటయే ‘ముక్తి’. ఆత్మనెఱుఁగవలసినదేకాని, మఱియొకవిధమున బోధపడదు. ‘కర్మము’ - అనునది ప్రకృతికి నంబంధించినది. అది ప్రకృతితత్వమేయగుచున్నది. కాని, దానికి ‘సాక్షి’యైన ఆత్మకుసంబంధించినదికాదు.

18. మోక్షసన్యాస యోగము :- అర్జునుడు చెప్పుచున్నాడు.

నష్టోమోహఃస్మృతిర్లబ్ధాత్వత్ర సాదాన్మయాఽచ్యుత  
స్థితోఽస్మి గతనందేహః కరిష్యేవచనంతవ.

నీయనుగ్రహమున నెఱి నాశమొందె నా

మోహమెల్ల, స్మృతినిఁ బొందినాఁడ

నమసిపోయెనకలసందేహములు, నీవు

చెప్పినట్లు కృష్ణ! చేయనుంటి.

(శ్రీమద్భగవద్గీతామృతము 18-73)

ఇది సద్గురుబోధఫలన కలుగుఫలము. సం దేహములు తొలఁగి మోహము (అజ్ఞానము) నశించును. అజ్ఞానమునశించె నేని శేషించునది జ్ఞానము. జీవి మెలకువ (ప్రబోధము) పొందును. నిద్రయందున్నవాఁడేవియో భయాస్పదములగు కలలు గని దేహకంపన శోకాదులు పొందుసమయమున మేల్కొని యున్నవారతనికి మెలకువ గలిగింపఁగా నతఁడు మోహ నిద్ర నుండి మేల్కొని, తన సహజస్థితిని గుర్తించి వీతశోకుఁడగును.

సద్గురుబోధఫలన దేహాత్మబుద్ధి (దేహమేతాను అనుబుద్ధి) తొలఁగి జీవి తన సహజస్థితిని గుర్తించును.

దుఃఖరాహిత్యమే జ్ఞానసిద్ధి. జ్ఞానసిద్ధి నొందినపిదప జీవి తన విధ్యుక్తములను నిర్వర్తించుటయందు సం దేహింపడు. అట్టిజ్ఞానిని బంధించునది యేదియునులేదు. వానికి నకలము సిద్ధించును.

యత్ర యోగీశ్వరః కృష్ణో యత్ర పార్థో ధనుర్ధరః  
తత్ర శ్రీర్విజయో భూతిర్ధ్రువానీతి ర్మతి ర్మమ.

ఎచట యోగీశ్వరుండైన కృష్ణుడుండు  
నెట ధనుర్ధారియో పార్థుఁ డెసఁగుచుండు  
నచట శ్రీయును భూతి జయ ప్రసిద్ధి  
నిశ్చయముగ గలుగటంచు నేఁ దలంతు.

(శ్రీ మద్భగవద్గీతామృతము 18-73)

కల్యాణ గుణములగు శ్రీయును విజయము - భూతి  
(ఐశ్వర్యము) నీతి మొదలగునవి నిస్స్పృహులకు సోమరులకు  
నిష్క్రియులకు కలుగవు. సకల కర్మనియంతయగు సర్వేశ్వరు  
నిచే సకలము గావింపఁబడుచున్నవను నిశ్చయ బుద్ధికలిగి అసుర  
ప్రకృతిని జయించుటకు నడుచు బిగించి తగిన ఉపకరణము  
లతో ముందంజవేసి, తనధర్మము నిర్వర్తించు జీవికే అట్టిసకల  
కల్యాణములు సిద్ధించును. సర్వఫలప్రదాత. సర్వనియంతయగు  
శ్రీకృష్ణుని ముందుంచుకొని. కర్మఫలాపేక్ష విడిచి, సకలముఁ  
శ్రీ కృష్ణునిచేఁ గావింపఁబడుచున్నదను ఎఱుకగలిగి, తాను  
నిమిత్తమాత్రుఁడుగ భావించి, గాండ్డివి యైన అర్జునుఁడు  
విధ్యుక్తుఁడుగూ త్తత్త్రియ కర్మమును శక్తివంచనలేక నిర్వర్తించి  
యే శాశ్వత కీర్తి సంపదలను బడయఁజాలెను. ఆవిధముగనే  
మానవులు ఎల్లరు కర్మయోగనియంతయగు శ్రీకృష్ణుని  
ముందుంచుకొని కర్మయోగియైన అర్జునుని అడుగుజాడల పయ

నించి, వారివారి విధ్యుక్త కర్మములనాచరించి, శాశ్వత స్థితి,  
సుఖశాంతులను బడయుదురుగాత!

ఓమ్ తత్ సత్ .

శ్రీకృష్ణార్పణమస్తు!

# ఈ రచయితచే రచింపబడి పునర్ముద్రణ కావలసిన గ్రంథములు

—0—

1. శ్రీలక్ష్మీనృసింహస్తోత్రమంజరి.
2. శ్రీమద్భగవద్గీతామృతము (శ్లోకము—తెనుగు పద్యములు)
3. శ్రీప్రబోధ, సుధాకరము (శ్రీశంకరభగవత్పాదరచిత—శ్లోకములు  
తెనుగుపద్యములు)
4. శ్రీకృష్ణకర్ణామృతము (శ్రీలీలాళుక సంస్కృత కృతికి—  
తెనుగుపద్యములు)
5. శ్రీనివాసదయాశతకము
6. శ్రీవేంకటేశ్వర సుప్రభాత గీతములు
7. శ్రీసాయి మననము
8. శ్రీసాయి కరుణ
9. శ్రీసాయిబాబాకూడా దేవుడేనా ? ఉన్నదేవుళ్ళు చాలకనా ?  
(సందేహ నివృత్తి)
10. శ్రీసాయి కవీరుసూక్తులు
11. శ్రీసాయి విజయము (జంగమకథ)
12. శ్రీసాయినాథ బోధామృతము
13. శ్రీసాయి ప్రేమకిరణములు
14. శ్రీసాయిగీత
15. శ్రీ ప్రేమామృతము (నారదభక్తి సూత్రములకు వ్యాఖ్య)